

LIPS SO CLOSE



Chorégraphe	Rafel Corbi (Spain, octobre 2013)
Description	Line, 32 temps, 4 murs
Musique	When your lips are so close by Gord Bamford
Rythme	104 BPM
Niveau	Déb / Inter

Débuter la danse après 32 temps

SIDE, ROCK & RECOVER, CHA CHA LEFT, ROCK & RECOVER, ¾ TURN RIGHT

- 1 Poser PD à droite
- 2-3 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD
- 4&5 Pas chassé latéral gauche G, D, G
- 6-7 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG
- 8&1 Pas chassé droit en pivotant **vers droite 1/2 tour** PD en avant, PG à côté PD, **1/4 tour** PD en avant **9h00**

ROCK & RECOVER, CROSSING CHA CHA, ROCK & RECOVER, CHA CHA BACK

- 2-3 Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD
- 4&5 Pas chassé croisé PG vers droite , croiser PG devant PG, PD à droite, croiser PG devant PD
- 6-7 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG
- 8&1 Pas chassé PD vers l'arrière, D, G, D

½ TURN ROCK & RECOVER, CHA CHA BACK, TWO STEPS BACK, COASTERSTEP

- 2-3 **Pivoter 1/2 tour vers gauche** puis poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD **3h00**
- 4&5 Pas chassé PG vers l'arrière G, D, G
- 6-7 Poser PD en arrière, poser PG en arrière
- 8&1 Poser PD en arrière sur la plante, amener PG à côté PD, poser PD en avant

TURN RIGHT, CROSSING CHA CHA, ¾ TURN LEFT, CHA CHA RIGHT (TO START AGAIN)

- 2-3 Poser PG en avant, **pivoter 1/4 tour vers la droite** reprise poids du corps sur PD **6h00**
- 4&5 Pas chassé croisé PG vers droite , croiser PG devant PG, PD à droite, croiser PG devant PD
- 6-7 **Pivoter 1/4 tour vers la gauche** et poser PD en arrière, **pivot 1/4 vers la gauche** et poser PG en avant
- 8& **Pivoter 1/4 tour vers la gauche** et poser PD à droite, amener PG à côté PD **9h00**

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : www.kickit.to

<http://littlerockdancers.fr>